

海事研修の歌 (海の子のうた)

明るく ♩ = 100位

鳥越 強 作詞
新田左武郎 作曲

mf
 一、し ろ い す なだーよ あ お いー ま つ
 ニ オ ー ル そ ろ えー て えーっ さーっ さ
 mf *tempo*
 さ や か に せ とーの あ さーしー お が
 こ ー げ よ カ ッ タ ー ー こ んーかーぎ り
 mp
 よ せ て は か えーす パ ラ ダ イ ー ス
 よ い し ょ よ い し ょー と ひ く あ みー に
 mf
 あ あ し ぶ か わーに さ ょ う も ま た
 か か る え も のーは な に か し ら
 mf *v.f*
 わ か い い の ち の う た が わ く た の
 う お も お ど る よ ち も お ど る
 mf
 し い う み の ー け ん し ゅ うー し ょ

(二)

たのしい海の
 魚も獲るよ
 かかる獲物は
 よいしょよいし
 よいしよと
 何かしら
 血もおどる
 何かしら
 ひく網に

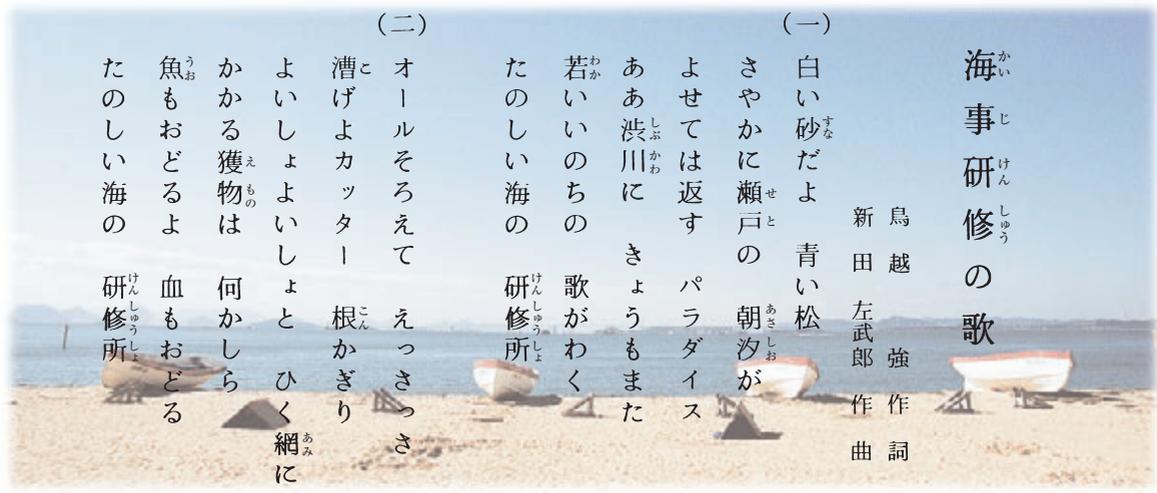
(一)

たのしい海の
 若いあ
 若いの川の
 洪川に
 返す
 きょうもまた
 歌がわく
 研修所

新田左武郎
 鳥越強
 作詞
 作曲

白い砂だよ
 青い松
 朝汐が
 瀬戸の
 朝汐が

海事研修の歌



所章について



渋川の「シ」を図案化した「岡山県渋川青年の家」の所章です。海岸に
 立って四国の山なみを見てください。備讃瀬戸の真ん中におにぎりの形を
 した二つの島が見えます。二つの三角形はこの大槌島、小槌島をさしてい
 ます。周りの輪は備讃瀬戸です。また地の白色は国立公園渋川海岸の白い
 砂を、輪と三角形の青色は澄み切った海の色を表しています。